Életmód és kultúra II.

Az Orosz Birodalom a 16-19. században

**Tematika**

**Tantárgykód:**BTTR260TMA-01

**Kurzus helyszíne, időpontja:**H. 18.00-20.00 (314)

**Kurzus típusa:** Szeminárium (Gyakorlat)

1. Oroszország, mint entitás; helye és szerepe Európában
2. Az orosz nyitás: a nagy péteri reformok célja és hosszú távú hatásai
3. Oroszország a felvilágosodás időszakában
4. Nemesi életmód és kultúra
5. Paraszti életmód és kultúra
6. Udvari kultúra – a cárok és cárnők mindennapjai
7. A közoktatás fejlődése Oroszországban a 18-19. században
8. Szellemi irányzatok a 19. század első felében
9. Az orosz képzőművészet a 18-19. században
10. Az orosz irodalom fénykora és a politikai cenzúra időszaka
11. Az orosz polgári társadalom és a társadalmi gondolkodás formái a 19. század második felében

**Elérhetőség:**schrek.katalin@arts.unideb.hu

Debrecen, 2017. február 20.

Schrek Katalin

**Forrás és irodalomjegyzék**

1. Az ikon kinyitása: orosz szellemtörténet és kultúra a 19-20. században. (Szerk.) Baka Györgyi. Százhalombatta, 2010.
2. Billington, James H.: The Icon and theAxe: an InterpretiveHistory of RussianCulture. New York, 1966.
3. Az újkori orosz történelem forrásai. XIX. század. (Szerk.) Filippov Szergej. Budapest, Pannonica, 2007.
4. Az újkori orosz történelem forrásai. XVIII. század. (Szerk.) Filippov Szergej. Budapest, Pannonica, 2006.
5. Filippov Szergej: Az „orosz eszme” alakváltozásai. Az orosz konzervativizmus, liberalizmus és radikalizmus. Budapest, Pannonica, 2010.
6. MedievalRussianculture. (Eds.) Michael S. Flier – Daniel Rowland. Berkeley,1994. II. kötet.
7. Font Márt – Krausz Tamás – Niederhauser Emil – Szvák Gyula: Oroszország története. Bp., 1997.
8. Hartley, Janet M.: SocialHistory of theRussian Empire, 1650-1825.
9. Heller, Mihail: Oroszország története, Bp., 1996. I. kötet.
10. Kljucsevszkij, V. O.: Az orosz történelem terminológiája. Budapest, RussicaPannonicana, 2009.
11. Kljucsevszkij, V. O.: Előadások az orosz történelemről. In: (Krausz Tamás – Szvák Gyula – Béládi László): Az orosz történelem egyetemessége és különlegessége. Fejlődés-tanulmányok sorozat. Bp., 1982. 73-82.
12. Masterpieces of Russianculture and art: theHermitage, Leningradfromthe 15th totheearly 20th centuries. (introducedby Galina Komelova and Vladimir Vasilyev; contributedby Z. Berniakovich et al.). Moscow, 1981.
13. Az orosz történelem egyetemessége és különössége. (Szerk.) Krausz Tamás – Szvák Gyula – Béládi László. Budapest, ELTE, 1983.
14. Lihacsov, Dimitrij: Az orosz kultúra két ága. Budapest, Pannonica, 2010.
15. Niederhauser Emil: Az orosz felvilágosodás. Bp., 1966.
16. Niederhauser Emil: Az orosz kultúra a XIX. században. Budapest, Gondolat Kiadó, 1970.
17. Radiscsev, A. Ny.: Utazás Pétervárról Moszkvába. Budapest, Európa, 1979.
18. Soproni András: Az orosz kultúra szótára. Budapest, Corvina, 2008.
19. Az orosz kultúra Nyugat és Kelet között: szöveggyűjtemény. (Szerk.) Szőke Katalin – Bagi Ibolya. Budapest, Bölcsész Konzorcium, 2006.
20. Tian-Shanskaia, Olga Semyonova: Village Life InLateTsaristRussia. Bloomington, 1993.