**BTLA835OMA Auctorolvasás: Horatius I. 2022/2023-I**Csütörtök 14:00-15:50, Főépület 407/E

Kovács István ([kovacs.istvan@arts.unideb.hu](mailto:kovacs.istvan@arts.unideb.hu))

*A szeminárium célja:*

Bevezetés Horatius ódaköltészetébe különös tekintettel a középiskolai kánonra, megismerni a líraolvasás alapproblémáit; fejleszteni a nyelvtudást és a fordítási készséget, bővíteni a szókincset.

*A kurzus tervezett menete:*

* Bevezetés
* I.1, III.30
* I.2
* I.3, I.4
* I.5, I.6, I.7
* I.9, I.10, I.11
* I.22, I. 37, I.38
* II.3, II.10
* III.1
* III.9; Epod.7

*Oktatási segédanyag:*

− *Quintus Horatius Flaccus. Ódák és epódoszok.* Komm. Borsák I. Bp. 1975. [Auctores Latini XVIII.]  
− Borzsák, Stephanus (ed.), *Q. Horati Flacci Opera*, Leipzig 1984.

*A jegyszerzés feltételei:*

A szeminárium látogatásköteles, a hallgató összesen 3 alkalommal hiányozhat. Értékelés órai munka és félév végi szóbeli beszámoló illetve zárthelyi dolgozat alapján. Távoktatás ideje alatt a szeminárium és a beszámoló videokonferencia (Webex) formájában, a dolgozatok pedig teszt formájában valósulnak meg az elearning rendszeren belül.