**Auctorolvasás: Ovidius Metamorphoses**

|  |
| --- |
| **BTLA822OMA** |

**2024/25. tanév II. szemeszter**

*A feldolgozandó szöveg*:

Ovidius: Tristia IV 10; Metamorphoses I 1-31; 69-112; 113-150; 163-208; 209-290; 291-366; 367-415; 452-667; II 31-62; 98-128; 178-213; 227-240; 301-332.

*Kötelező olvasmány***:**

*Adamik Tamás:* Római irodalom az aranykorban. Pécs 1994, 251-280.

*Michael von Albrecht:* A római irodalom története I. (ford. Tar I.) Bp. 2003, 588-611.

*Szilágyi János György:* Paradigmák. Bp. 1982, 217-236.

*Szilágyi János György:* Az „Átváltozások” költője (Utószó). In: Publius Ovidius Naso: Átváltozások. Metamorphoses. Ford. Devecseri Gábor. Bp. 1964, 455-481.(= *Szilágyi János György:* Paradigmák. Bp. 1982, 31-60.)

*Ajánlott olvasmány*:

*Krupp József* (szerk. ) Világok között. Tanulmányok Ovidius életművéről. Budapest 2020 <https://www.reciti.hu/2020/5598>

*Az órán használható szöveg*: *Szabó Kálmán*: Szemelvények Ovidius műveiből. Bp. 1968 (Auctores Latini V.), vagy valamilyen ajánlott szövegkiadás (pl. Anderson 1977, Tarrant 2004), kommentár (pl. Anderson 1972, 1997; Bömer 1969, Barchesi 2005 és 2007)

**A kurzus teljesítésének feltétele**:

* aktív órai részvétel, valamint 2 zárthelyi dolgozat (mindkettő legalább elégséges) előre egyeztetett időpontban
* referátum egy szabadon választott idegen nyelvű szakirodalomból

Elégtelen zárthelyi dolgozatot a vizsgaidőszakban lehet javítani egyetlen, előre egyeztetett időpontban.