



TÖRTÉNETI SEGÉDTUDOMÁNYOK BEVEZETÉS A TÖRTÉNETTUDOMÁNYBA

szeminárium

Kurzuskód: BTTR702OMA

Időpont: Kedd 16:00

Helyszín: Főépület 312. terem

Oktató: Tózsza-Rigó Attila (tozsza.rigo@arts.unideb.hu;
tozsza.rigo@gmail.com)

2024/2025. tanév I. félév

1. Konzultáció. Kurzus teljesítési feltételeinek ismertetése
2. Mi a történelem? A történettudomány helye és funkciói a tudományos életben és a közgondolkodásban
3. A történettudomány módszerei, lehetőségei és feladatai
4. Forráshasználat és forráskritika
Levéltári források, Statisztikai források
5. Sajtóforrások, személyes források, ego-dokumentumok (naplók, visszaemlékezések, stb.)
6. Oral history, interjúk
7. Vizuális források, térképek, audiovizuális források
8. Feliratok, tárgyi források
9. A történelem kutatása, témaválasztás, kérdésfeltevés, forrásfeltárás
Közgyűjtemények, elektronikus adatbázisok
10. „Így írunk mi?”. A tudományos írás fázisai, felépítése, nehézségei I.
11. „Így írunk mi?”. A tudományos írás fázisai, felépítése, nehézségei II.
12. Zárthelyi dolgozat
13. Félév végi konzultáció, értékelés

Kötelező irodalom

Kerepeszki Róbert – Schrek Katalin: Bevezetés a történettudományba és a történelemkutatás módszereibe. Kronosz Kiadó 2023.

Marc Bloch: A történész mestersége. Budapest, Osiris Kiadó 1996.

E. H. Carr: Mi a történelem? Budapest, Osiris 1995.

Ajánlott irodalom

Gyáni Gábor: A történeti tudás. Budapest, Osiris 2020.

Gyurgyák János: Szerzők és szerkesztők kézikönyve. Budapest, Osiris 2018.

Gyurgyák János: A tudományos írás alapjai. Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak. Budapest, Osiris 2019.

Kosáry Domokos: Bevezetés a magyar történelem forrásaiba és irodalmába I/1., Budapest, Osiris, 2000.

Kosáry Domokos: Bevezetés a magyar történelem forrásaiba és irodalmába I/2., Budapest, Osiris, 2003.

Eco, Umberto: Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest, Kairosz 1996/2008 / Bp., Partvonal 2012.