**BTLA822OMA Auctorolvasás: Ovidius. 2023/2024-II**Kedd 18:00-19:50, Főépület 407/A

Kovács István ([kovacs.istvan@arts.unideb.hu](mailto:kovacs.istvan@arts.unideb.hu))

*A szeminárium célja:*

Megismerkedni Ovidius *Metamorphoses*ével, a római irodalom aranykorának kiemelkedő alkotásával, rávilágítani a szövegelemzés kihívásaira, az irodalomtudomány alapvető elméleti kérdéseire; valamint elősegíteni a nyelvi kompetenciák, a fordítási képességek fejlesztését és a szókincs bővülését.

*Olvasandó szövegrészletek*

* I, 1–88
* I, 452–567
* III, 138–252
* VI, 1–145
* VIII, 183–259
* X, 238–297
* XV, 871–879

*Használandó szövegkiadás:*

* Magnus, H. (ed.): *Ovidius: Metamorphoses.* Gotha 1892.

*Ajánlott további szövegkiadások:*

* Anderson, W. S. (ed.): *Ovidius: Metamorphoses.* Leipzig 1977.
* Tarrant, R. J. (rec.): *P. Ovidi Nasonis Metamorphoses.* Oxonii 2004.

*Ajánlott olvasmányok:*

* Adamik T.: *Római irodalom az aranykorban.* Bp., 1994.
* Albrecht, M. v.: *A római irodalom története.* Ford. Tar I. Bp., 2003–2004.

*A jegyszerzés feltételei:*

A szeminárium látogatásköteles, a hallgató összesen 3 alkalommal hiányozhat. Értékelés órai munka és félév végi szóbeli beszámoló illetve zárthelyi dolgozat alapján. Távoktatás esetén a szeminárium és a beszámoló videokonferencia (Webex) formájában, a dolgozatok pedig teszt formájában valósulnak meg az elearning rendszeren belül.