**Filológiai szeminárium**

**BTLA835OMA**

**Tematika**

A filológia fogalma

A klasszika-filológia fogalma és története

A klasszikus ókortudomány Magyarországon

A szövegkritika története és folyamata

A kritikai kiadás (Horatius egyik Teubner-kiadásának tanulmányozása alapján)

Könyv, könyvkiadás, könyvtár az ókorban

**Kötelező olvasmányok**:

*Adamik Tamás:* A szöveg értelmezése. In: Bevezetés az ókortudományba I. (Agatha II., szerk. Havas L.- Tegyey I.) Debrecen 1996, 37-65.

*Grüll Tibor*: Könyvtárak és könyvkiadás az ókorban. In: Bevezetés az ókortudományba I. (Agatha II., szerk. Havas L.- Tegyey I.) Debrecen 1996, 223-232.

*Havas László*: A szövegkritika. In: Bevezetés az ókortudományba I. (Agatha II., szerk. Havas L.- Tegyey I.) Debrecen 1996, 67-100.

*Ritoók Zsigmond*: Az ókortudomány fogalmának változásai. In: Bevezetés az ókortudományba I. (Agatha II., szerk. Havas L.- Tegyey I.) Debrecen 1996, 7-35.

**Ajánlott olvasmányok**:

*Acél Zsolt*: A látható könyvtár. A palatiumi Apollo-könyvtár és a római irodalmi élet. Budapest 2018.

*Szilágyi János György*: Mi filológusok? Antik Tanulmányok 31(1984) 167-97.

*Szilágyi János György* (szerk.): Voces paginarum. Magyar ókortudomány a huszadik században. Budapest 2008.

*Tarrant, Richard*: Texts, editors, and readers. Methods and problems in Latin textual criticism. Cambridge 2016.

**A kurzus teljesítésének feltétele:** aktív órai részvétel, valamint egy zárthelyi dolgozat a szemeszter végén