**Dr. Szekeres Csilla BTLA822OMA Auctorolvasás: Ovidius Metamorphoses** (latin osztatlan tanári III. évf.)

**2019/20. tanév I. szemeszter**

Tematika:

*A feldolgozandó szöveg*:

Ovidius: Tristia IV 10; Metamorphoses I 1-31; 69-112; 113-150; 163-208; 209-290; 291-366; 367-415; 452-667; II 31-62; 98-128; 178-213; 227-240; 301-332.

*Kötelező olvasmány***:**

*Adamik Tamás:* Római irodalom az aranykorban. Pécs 1994, 251-280.

*Michael von Albrecht:* A római irodalom története I. (ford. Tar I.) Bp. 2003, 588-611.

*Szilágyi János György:* Paradigmák. Bp. 1982, 217-236.

*Szilágyi János György:* Az „Átváltozások” költője (Utószó). In: Publius Ovidius Naso: Átváltozások. Metamorphoses. Ford. Devecseri Gábor. Bp. 1964, 455-481.(= *Szilágyi János György:* Paradigmák. Bp. 1982, 31-60.)

*Az órán használható szöveg*: *Szabó Kálmán*: Szemelvények Ovidius műveiből. Bp. 1968 (Auctores Latini V.), vagy valamilyen ajánlott szövegkiadás (pl. Anderson 1977, Tarrant 2004), kommentár (pl. Anderson 1972, 1997; Bömer 1969, Barchesi 2005 és 2007)

*Feladatok*: referátum egy idegen nyelvű szakirodalomból

*Zárthelyi dolgozatok (2)*:

Mindkét zárthelyi dolgozat három részből áll:

a./ a kijelölt szövegekből választott idézetek fordítása (segédeszköz nélkül)

b./ a Metamorphoses könyveinek (műfordítás alapján történő) ismeretét számonkérő kérdések

c./ a kijelölt szakirodalom ismeretét ellenőrző kérdések

Nem kaphat gyakorlati jegyet az a hallgató, aki a zárthelyi dolgozatainak mindhárom részét legalább elégségesre nem teljesíti. Elégtelen zárthelyi dolgozatot (dolgozatokat) egyszer lehet javítani a vizsgaidőszakban előre egyeztetett napon.

A gyakorlati jegy magában foglalja a zárthelyi dolgozatokon kívül az aktív órai részvételt, aminek feltétele a kijelölt szövegek teljeskörű otthoni feldolgozása, beleértve azok szóanyagának ismeretét is.